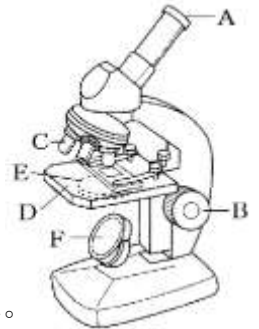


1. 顕微鏡

例1) 右の図のA～Fの部分それぞれ何というか？



A \_\_\_\_\_ B \_\_\_\_\_  
 C \_\_\_\_\_ D \_\_\_\_\_  
 E \_\_\_\_\_ F \_\_\_\_\_

例2) 顕微鏡を使用するのに適した場所について、当てはまる語句を答えよ。

顕微鏡を使用する際は、できるだけ（明るく・暗く）、（平らで・水平で）、（ \_\_\_\_\_ 日光）  
 の当たらないところで使用する。

例3) 顕微鏡の正しい使い方になるようにア～オを並べよ

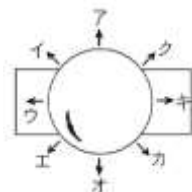
- ア 接眼レンズをのぞきながら、調節ネジを回してプレパラートをはなしていき、ピン트가あつたら止める。
- イ 見るものを視野の中央に移動させ、レボルバーを回して倍率を高くする。
- ウ 直射日光が当たらない明るいところに顕微鏡をおく。
- エ プレパラートをステージの上に置き、プレパラートを対物レンズにできるだけ近づける。
- オ 反射鏡の角度としぼりを調節して、視野全体が一様に明るくなるようにする。

例3) 次の問いに答えよ。

- (1) 接眼レンズの倍率が15倍、対物レンズの倍率が40倍のとき、顕微鏡の倍率はいくつか？
- (2) 顕微鏡の倍率があがると、①視野 ②明るさ はどのように変化するか？

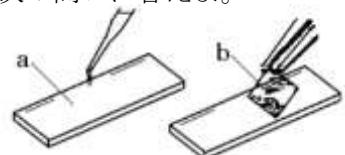
例4) 図の生物が視野の中央にくるようにするには、

ア～クのどの方向にプレパラートを動かせばよいか？



例5) 水槽の水で、図のようにプレパラートを作り観察した。次の問いに答えよ。

- (1) 図のガラスa、bをそれぞれ何というか？
- (2) aにbをかけるときに注意することは何か？



例6) 図のようにして、花のつくりをルーペで観察した。次の①②に入る語句を答えよ。

花をルーペで観察するときは、ルーペをできるだけ  
 ( ① ) に近づけ、( ② ) を前後に動かしながら  
 よく見える位置を探す。

